



Festiwal Stolica Języka Polskiego

4—10.08.2024
Szczecznyszyn, Zamość

PROGRAM GŁÓWNY

niedziela, 4.08.2024 / Rynek Wodny w Zamościu, Zamojska Akademia Kultury/

10:00- W Królestwie Ilustracji. Katarzyna Stanny, prowadzi Magda Klos-Podsiadlo /Mała Stolica/ (Rynek Wodny)

11:00- Słowa w kamieniu zamknięte – o pisaniu o architekturze.

11:15- Rafał Szczerbakiewicz, prowadzi Paweł Nowak /Pasma Językowe/ (Rynek Wodny)

12:15- Interaktywne oprowadzanie po wystawie „Co w trawie piszczy” i warsztat plastyczny. Prowadzi Agnieszka Rzeźniak /Mała Stolica & Książnica Zamojska/ (Mediateka, Zamojska Akademia Kultury)

13:00- „Policzone. Trylogia siedmiogrodzka”. Irena Makarewicz, prowadzi Iwona Hofman /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Rynek Wodny)

12:15- Gra miejsca „Gdzie Brzechwa brzmi?” – poszukiwania literackie wierszami inspirowane /Mała Stolica & Książnica Zamojska/ (Mediateka, Zamojska Akademia Kultury)

13:45- Przyboś miłosny. Edward Balcerzan, Beata Wolska, prowadzi Joanna Grądziel-Wójcik /Pasma Patrona/ (Rynek Wodny)

15:00- Po sąsiedzku z klasykami. Jarosław Mikołajewski, prowadzi Paweł Passini /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Rynek Wodny)

16:30- Odkryte w tłumaczeniu – o nowym przekładzie dramatu I.L. Perca „Noć na Starym Rynku”. Marek Tuszewicki, prowadzi Agnieszka Piela – Książnica Zamojska /Pasma Lokalne/ (Rynek Wodny)

17:30- Godzina poezji z Uta Przyboś, prowadzi Eliza Leszczyńska-Pieniak – Redakcja Akcentu /Pasma Lokalne/ (Rynek Wodny)

20:00- Stanisław Soyka /Wydarzenie Artystyczne/ (Rynek Wodny)

poniedziałek, 5.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Malowane słowa – o języku sztuki plastycznych. Małgorzata Stępnik, prowadzi Rafał Szczerbakiewicz i Paweł Nowak /Pasma Językowe/ (Scena Główna)

11:30- Debata: Porozmawiajmy o kulturze dla dzieci. Katarzyna Gajewska-Derkacz, Katarzyna Stanny, Magda Klos-Podsiadlo, Waldemar Kuligowski, prowadzi Gabriela Figura /Mała Stolica na Dużej Scenie/ (Scena Główna)

13:00- #GodzinaCzytania /Pasma Koalicji Letnich Festiwali Literackich/ (Galeria Festiwalowa)

13:15- Obraz i słowo. Sztuka w Stolicy Języka – otwarcie wystawy (Galeria Festiwalowa)

13:45- Julian Przyboś między „centrum polszczyzny” a „twórczą mową”. Edward Balcerzan /Pasma Patrona/ (Scena Główna)

14:00- Białoruś. Paweł Passini, Światłana Kurs / Ewa Wieźnawiec, prowadzi Irina Lappo /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

16:00- Małżeństwa, domy i trzecia pleć świata. Waldemar Kuligowski, prowadzi Grażyna Lutosławska /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

17:30- Sztuka a Cierpienie. Leszek Mądził, Jarosław Gajewski, prowadzi Gabriela Figura /Pasma Lokalne/ (Scena Główna)

19:00- Fotografie Mariusza Gajewskiego – otwarcie wystawy (Mała Stolica)

20:15- Uroczyste otwarcie Festiwalu (Scena Główna)

21:00- Anna Maria Jopek & Robert Kubiszyn /Wydarzenie Artystyczne/ (Scena Główna)

wtorek, 6.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Z łoży recenzenta i zza kulis – o języku teatru. Katarzyna Flader-Rzeszowska, prowadzi Natasza Ziółkowska-Kurczuk /Pasma Językowe/ (Scena Główna)

12:00- Tajemnicze angielskie ogrody. Katarzyna Bellingham, prowadzi Jacek Naliwajek /Wydawnictwo Wytwórnia: Pasma „Poczytajmy o ogrodach”/ (Scena Główna)

13:00- Wokół „Małej Monografii” o Paderewskim – premiera książki PWM. Magdalena Majewska, Daniel Cichy, prowadzi Nula Stankiewicz. /Partnerem wydarzenia jest Polskie Wydawnictwo Muzyczne/ (Scena Główna)

14:00- Julian Przyboś w świetle obrazów. Uta Przyboś, prowadzi Tomasz Bocheński /Pasma Patrona/ (Scena Główna)

15:30- Lepszy gatunek. Marcin Polak, Robert Jurso, prowadzi Anita Jarzyna /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

16:00- „Czarna turebka”. Agata Tuszyńska, prowadzi Grażyna Lutosławska /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

17:30- Partnerem wydarzenia jest Polskie Wydawnictwo OsnoVa.

19:30- Wreczenie Nagrody „CZŁOWIEK SŁOWA” (Scena Główna)

20:00- Krzysztof Herdzin: PWM / ANAKLASIS „Impressions on Paderewski”. Partnerem wydarzenia jest Polskie Wydawnictwo Muzyczne / Wydarzenie Artystyczne/ (Scena Główna)

środa, 7.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Na srebrnym ekranie – o języku filmu. Bartosz Żurawiecki, prowadzi Natasza Ziółkowska-Kurczuk /Pasma Językowe/ (Scena Główna)

11:30- Opowieści dzikiego ogrodu. Łukasz Łuczaj, prowadzi Jacek Naliwajek /Wydawnictwo Wytwórnia: Pasma „Poczytajmy o ogrodach”/ (Scena Główna)

13:00- Debata: Miasto kreatywne: fundament kultury i rozwoju? Robert Piaskowski – Dyrektor Narodowego Centrum Kultury, Łukasz Gajdecki – Dyrektor Wydziału Kultury, Sportu i Promocji Miasta Zamość, Rafał Kozioł – Dyrektor Centrum Kultury w Lublinie, Piotr Duda – Dyrektor Festiwalu Stolica Języka Polskiego, prowadzi Gabriela Figura /debata we współpracy z Narodowym Centrum Kultury/ (Scena Główna)

14:00- „Urodzony do pluga – z nadmiaru Ziemi zostałem poetą”. Chłopskość Juliana Przybośa. Edward Balcerzan, prowadzi Mateusz Antoniuk /Pasma Patrona/ (Scena Główna)

15:30- „Pociecha rzeczy okrągłych” – wokół tomu opowiadań Clemensa Setza. Agnieszka Kowaluk, prowadzi Adam Lipszyc /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

16:00- Ukraina. Mykola Riabczuk, Natalka Bilocerkiweć, Andriej Lubka, prowadzi Iwona Hofman /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

19:30- „Dzika kuchnia”. Łukasz Łuczaj, prowadzi Robert Podsiadlo /Pasma „Książka od kuchni” (Scena Małej Stolicy)

20:30- Jubileuszowa Gala Festiwalu Stolica Języka Polskiego (Scena Główna)

21:00- „Kochany, najukochańszy...” – monodram Grażyna Barszczewskiej na podstawie powieści „Ostatnie rozdanie” Wiesława Myślińskiego w reż. Magdy Umer /Wydarzenie Artystyczne/ (Scena Główna)

czwartek, 8.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Słowa zatrzymane w kadrze – o języku fotografii. Arkadiusz Gola, prowadzi Grzegorz Winnicki /Pasma Językowe/ (Scena Główna)

11:30- Roślinne przygody Sebastiana Kulisa. Sebastian Kulis, prowadzi Jacek Naliwajek /Wydawnictwo Wytwórnia: Pasma „Poczytajmy o ogrodach”/ (Scena Główna)

13:00- Litwa – bardzo bliska nieznajoma. Goście „Akcentu”: Tadas Žvirinskis, Dainius Dirgėla, tłumaczy Agnieszka Rembiałkowska, prowadzi Grzegorz Jędręk /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

14:00- Julian Przyboś i jego awangarda. Karol Samsel, prowadzi Tomasz Mizerkiewicz /Pasma Patrona/ (Scena Główna)

15:30- „Żuan Don – biografia Jeremiego Przybory”. Maria Wilczek-Krupa, Magda Umer, Konstanty Kot Przybora, prowadzi Nula Stankiewicz /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

17:30- SLAM jako gatunek literacki. Dagmara Świerkowska, Bartosz Wójcik, prowadzi Grzegorz Jędręk /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

19:00- „Co czytalem umarłym”. Wiersze poezji Władysława Szlengela – czyta: Andrzej Mastalerz, scenariusz: Janusz Kukula, kontrabas: Paweł Pańta. /Wydarzenie Artystyczne/ (Synagoga MDK) Liczba miejsc ograniczona: obowiązują wejściówki dostępne w dniu wydarzenia w namiocie biura festiwalowego.

piątek, 9.08.2024 /Szczecznyszyn/

21:00- Przybora na 102: Magda Umer & Mumio /Wydarzenie Artystyczne/ (Scena Główna)

10:00- Multiszuka – język sztuki cyfrowej. Anna Nacher, prowadzi Radosław Bomba /Pasma Językowe/ (Scena Główna)

11:30- Ogrody zamknięte w słowach. Łukasz Skop, prowadzi Jacek Naliwajek /Wydawnictwo Wytwórnia: Pasma „Poczytajmy o ogrodach”/ (Scena Główna)

13:00- Prosto, czyli jak miłość do języka polskiego wstrząsnęła światem bankowości. Katarzyna Zielińska, Katarzyna Kabat, Małgorzata Remisiewicz, Stanisław Król-Lęgowski. Wydarzenie Mecenasa Festiwalu: PKO Banku Polskiego (Scena Główna)

14:00- Julian Przyboś – poeta naszych czasów. Julia Przyboś, Tomasz Mizerkiewicz, Karol Samsel, prowadzi Edward Balcerzan /Pasma Patrona/ (Scena Główna)

16:00- Czwarata przyroda. Michał Książek, Wojciech Januszczak, prowadzi Gabriela Figura /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

17:30- „Zsunęła się z krzesła. Ciennik”. Krzysztof Bielecki, prowadzi Karolina Felberg /Pasma Ważne Książki/ (Scena Główna)

19:30- „Różwiczogranie” scenariusz, reżyseria i wykonanie: Wiesław Komasa. /Wydarzenie Artystyczne/ (Synagoga MDK) Liczba miejsc ograniczona: obowiązują zaproszenia dostępne w dniu wydarzenia w namiocie biura festiwalowego.

20:00- Biodóż w Szczecznyszynie. Spacer przyrodniczy z Michałem Książkiem. (Miasteczko Festiwalowe) Zachęcamy do zabrania własnych latarek.

21:00- „Jaka dziwna to rzecz – wiersz...” – poezja Urszuli Kozioł czytana przez Maję Komorowską oraz Modesta Rucińskiego, scenariusz: Maria Topczewska. /Wydarzenie Artystyczne/ (Scena Główna)

sobota, 10.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Portrety literatury polskiej w szlachetnej technice. Mariusz Gajewski, prowadzi Gabriela Figura /Finaisz wystawy/ (Scena Główna)

11:30- Naturalnie o ogrodach. Katarzyna Bellingham i Jacek Naliwajek /Wydawnictwo Wytwórnia: Pasma „Poczytajmy o ogrodach”/ (Scena Główna)

13:00- #GodzinaCzytania /Pasma Koalicji Letnich Festiwali Literackich/ / Koncert uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Karola Namysłowskiego w Szczecznyszynie

14:00- Drzewa i ptaki Juliana Przybośa. Aleksander Wójtowicz, prowadzi Edward Balcerzan /Pasma Patrona/ (Scena Główna)

15:30- „Ziemiarki”. Marta Strzelecka, prowadzi Gabriela Figura /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

16:40- One. Sylwia Zientek, prowadzi Grażyna Lutosławska /Pasma „Po sąsiedzku”/ (Scena Główna)

18:20- „Korowód”. Jakub Malecki, prowadzi Książczak /Pasma Ważne Książki/ (Scena Główna)

18:30- Uroczyste zamknięcie Festiwalu (Scena Główna)

20:30- „Błiskość ciszy” – prapremiera płyty Nuli Stankiewicz & Włodzimierza Nahornego /Wydarzenie Artystyczne/ (Scena Główna)

21:00- „Niedźwiedź Wojtek” – premiera monodramu Tadeusza Słobodzianka. W roli Niedźwiedzia Wojtka: Michał Piela, reżyser: Aldona Figura, muzyka: Mateusz Wachowiak /Wydarzenie Artystyczne/ (Synagoga MDK) Liczba miejsc ograniczona: obowiązują zaproszenia dostępne w dniu wydarzenia w namiocie biura festiwalowego.

MAŁA STOLICA

poniedziałek, 5.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Uszatek, piędziątek i dziura w uchu. Jak zmierzyć świat?

11:00- spotkanie i warsztaty z Waldemarem Kuligowskim, prowadzi Iwona Wierzbna. Grupa wiekowa 5+

11:15- Balticarium nad Wieprzem – warsztaty plastyczne z Natalią Uryniuk. Grupa wiekowa 3+

11:45- Mała Stolica na Dużej Scenie Porozmawiajmy o kulturze dla dzieci. Katarzyna Stanny, Waldemar Kuligowski, Katarzyna Derkacz-Gajewska, Magda Klos-Podsiadlo, prowadzi Gabriela Figura

wtorek, 6.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Duchy dla początkujących, skrócony kurs duchologii stosowanej dla osób w wieku 7+ w oparciu o „Duchowy przewodnik po Polsce, czyli 101 wycieczek z dreszczykiem” prowadząca szkolenie: Martyna Skibińska, autorka „Przewodnika”. Grupa wiekowa 7+

11:15- Bądź dziki! – warsztaty plastyczne z Piotrem Karskim. Grupa wiekowa 2+

środa, 7.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Wolno czytać? Naturalnie! Spotkanie i warsztaty z Małgorzatą Śwędrowską. Grupa wiekowa 3+

11:15- Opowieści zmysłów – warsztaty z Anitą Wawryk. Grupa wiekowa 7+

czwartek, 8.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Hajda. Beskid bez kitu – spotkanie z Marią Strzelecką. Grupa wiekowa 7+

11:15- Opowieści taśmy malarskiej – warsztaty z Anitą Wawryk. Grupa wiekowa 7+

piątek, 9.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Zbój, czyli lama na gigancie – spotkanie autorskie z Joanną Jagiełło

11:00- Opowieści Kamishibai – warsztaty z Anitą Wawryk. Grupa wiekowa 7+

12:30- „Narodowe Centrum Kultury: Widzimy się w Polsce”, warsztaty poprowadzi Marta Łaska Obowiązują zapisy przez stronę www. Grupa wiekowa 8-12

sobota, 10.08.2024 /Szczecznyszyn/

10:00- Szkoła bohaterów i bohaterki w Szczecznyszynie – spotkanie autorskie z Przemkiem Staronim

11:00- Gdzie ty jesteś, kugolku? – warsztaty z Anną Kaźmierak. Grupa wiekowa 3+

PRZESTRZEŃ INSPIRACJI

poniedziałek, 5.08.2024 /Szczecznyszyn/

16:00- Warsztaty teatralne z Maciejem Makowskim, grupa wiekowa 13+

20:00 (Synagoga MDK) Obowiązują zapisy przez stronę www.

wtorek, 6.08.2024 /Szczecznyszyn/

12:00- Warsztaty teatralne z Maciejem Makowskim (kontynuacja), grupa wiekowa 13+ (Synagoga MDK) Obowiązują zapisy przez stronę www.

środa, 7.08.2024 /Szczecznyszyn/

12:30- „Narodowe Centrum Kultury: Literatura dwudziestolecia międzywojennego”: rozmowa z Grzegorzem Leszczyńskim, prowadzi Magda Klos-Podsiadlo (Mała Scena)

czwartek, 8.08.2024 /Szczecznyszyn/

12:30- „Narodowe Centrum Kultury: seria 20 lat XX wieku” – warsztaty graficzne – rysunki tuszem z Ryszardem Kajzerem, grupa wiekowa 12+ (Mała Scena) Obowiązują zapisy przez stronę www.



Czytasz? Wspieraj!

Wtrąć swoje trzy grosze,
dołącz do akcji na:
www.stolicajęzykapolskiego.pl

Program może jeszcze ulec zmianie.
Na wszystkie wydarzenia wstęp wolny.
Szczegółowe informacje są dostępne na www.stolicajęzykapolskiego.pl.

Festiwalowe miejsca/Szczecznyszyn:

Miasteczko festiwalowe: główne wydarzenia programowe, Scena Główna oraz Scena Małej Stolicy
Zespół Szkół nr 2 w Szczecznyszynie, ul. Zamojska 70
Synagoga, ul. Sądowa 2
Miejski Dom Kultury, ul. Sądowa 3
Galeria Festiwalowa/Stara Szkoła, ul. Zamojska 29

Festiwalowe miejsca/Zamość

Zamojska Akademia Kultury, ul. Akademicka 8
Rynek Wodny – Scena Główna
Zamojski Dom Kultury, ul. Partyzantów 13

Organizator: **Fundacja Sztuki Kreatywnej Przestrzeń**

Mecenas Festiwalu: **Bank Polski**

Definansowane ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Honorary Patronat: **Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

Honorary Patronat: **Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

Projekt zrealizowany we współpracy z Narodowym Centrum Kultury

Powiat Zamojski

Miasto Zamość

Projekt współfinansowany ze środków Miasta Zamość. Zadanie współfinansowane ze środków Powiatu Zamojskiego.

Współorganizatorzy:

Miasto i Gmina Szczecznyszyn

Miasto Zamość

Projekt współfinansowany ze środków Powiatu Zamojskiego.

Partnerzy Festiwalu:

lubelskie *Sztuki Życie!*

BIOFIZIOLOGIE

DEKOM

doma

za'ks

VITERRA

MODEL

PWM

STYPIA

lubelskie Centrum Kultury i Dziedzictwa

ZAMOJSKI

TRIMEX

HYUNDAI

MOPE

lublin

60

KSIĄŻNICA ZAMOJSKA

OPRACZKA

AMBIUM

Mecenasi monodramu „Kochany, najukochańszy...”:

Partnerzy medialni:

TYCZONIK PONSZCZYŃNY

TVP3 LUBLIN

TV Lublin

TREBICKI HOŁOWIŃSKA GALERIA SĘTEKI

WIDNOKRAG GALERIA SĘTEKI

lubimyczytać.pl

akcent

Partner Pasma Językowego: **80 LAT UMCS**

Poczytajmy o ogrodach: **WYTWRNIA**

AWANGARDA

Publikacja

blk