

Zasady organizacji koncertów i spotkań z udziałem publiczności w Radiu Lublin SA w czasie pandemii koronawirusa

I. Zasady organizacji widowni:

1. Koncerty i spotkania (zwane dalej imprezą), organizowane przez Radio Lublin w trakcie trwania epidemii SARS-CoV-2, mają wyłącznie charakter imprez zamkniętych, ze ściśle określoną liczbą uczestników.
2. W celu ograniczenia ryzyka przenoszenia wirusa:
 - a. udostępnia się widzom uczestnikom nie więcej 75 proc. liczby miejsc, co stanowi nie więcej niż 225 miejsc na widowni,
 - b. w przypadku braku wyznaczonych miejsc siedzących na widowni zapewnia się zachowanie odległości 1,5 m pomiędzy widzami.
3. Wprowadzenie „strefy czerwonej” na terenie powiatu lubelskiego oznacza odwołanie imprezy.

II. Zasady organizacji wejścia i wyjścia publiczności:

1. Wstęp na imprezę mają osoby posiadające zaproszenie upoważniające do wstępu dwie osoby.
2. Wejście widzów na teren imprezy jest możliwe na pół godziny przed planowanym wydarzeniem.
3. Pracownicy ochrony, dbający o porządek oraz udzielający informacji, sprawdzają zaproszenia lub potwierdzenia zarejestrowania przez Facebook oraz kierują widzów do studia koncertowego.
4. Wejście na teren imprezy odbywa się wyłącznie poprzez wyraźnie wyznaczone wejście dla publiczności.
5. Widzowie są zobowiązani do przestrzegania aktualnie obowiązujących wytycznych dotyczących reżimów sanitarnych w kraju; w tym do przestrzegania zasady zachowania odległości minimum 1,5 metra od innych uczestników. W przypadku tworzenia się kolejki zaleca się zwiększenie dystansu do 2 metrów.
6. Widzowie są zobowiązani do respektowania wydzielonych stref, umożliwiających zachowanie dystansu społecznego z artystami oraz innymi uczestnikami.

7. Uczestnictwo w wydarzeniu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na poddanie się bezdotykowemu mierzeniu temperatury, którego dokonają pracownicy organizatora. Wynik pomiaru powyżej 38 stopni Celsjusza oznacza zakaz wstępu na teren imprezy.
8. Pracownicy Ochrony zastrzegają sobie możliwość odmówienia wstępu na teren Radia Lublin osobom, u których widoczne są symptomy wskazujące na możliwość zakażenia (kaszel, trudności w oddychaniu, złe samopoczucie, podwyższona temperatura).

III. Zasady bezpieczeństwa na terenie wydarzenia:

1. Z uwagi na stan epidemii, na terenie rozgłośni oraz w studiu koncertowym obowiązują (do odwołania) zasady zasłaniania ust i nosa przy pomocy maseczki ochronnej. Uczestnik zobowiązany jest do samodzielnego zaopatrzenia się w środki ochronny osobistej.
2. Uczestnik zobowiązany jest do dezynfekcji dłoni przed rozpoczęciem imprezy oraz przed i po każdorazowym skorzystaniu z toalety, wykorzystując środki do dezynfekcji udostępnione przy szatni i w toaletach.
3. Zaleca się korzystać z oznakowanych toalet znajdujących się w korytarzu prowadzącym do studia koncertowego.
4. Widzowie proszeni są o zajmowanie wyznaczonych miejsc.
5. Na teren imprezy można wnieść telefony komórkowe, wyciszone na czas koncertu.
6. Organizator prosi o niewnoszenie żadnych napojów w butelkach plastikowych lub szklanych, jak też niebezpiecznych przedmiotów. W tym celu pracownicy ochrony mogą zostać upoważnieni do przeglądania zawartości bagaży i odzieży osób.
7. Organizator utrwała przebieg koncertu oraz transmituje bezpośrednio w programie radiowym, na stronie www.radio.lublin.pl oraz profilu na Facebooku i koncie YouTube.
8. Udział w imprezie oznacza, że uczestnik jest świadomy i czuje się poinformowany, poprzez zamieszczone informacje na stronie www.radio.lublin.pl, że może widnieć na relacji fotograficznej lub filmowej, która będzie przedmiotem publikacji na potrzeby relacji i informowania o wydarzeniu.
9. Organizator ostrzega, że podczas imprezy mogą być używane światła stroboskopowe, a wszyscy uczestnicy mogą być narażeni na przebywanie w strefie natężenia dźwięków mogących spowodować uszkodzenie słuchu.
10. Organizator imprezy nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek przedmioty pozostawione na terenie imprezy bez dozoru właściciela – dotyczy to również szatni.
11. Organizator może odmówić wstępu osobom znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu (lub środków odurzających, psychotropowych oraz innych podobnie działających środków) lub zachowującym się agresywnie.
<https://radio.lublin.pl/regulaminy/>

12. Teren Radia Lublin jest objęty monitoringiem wizyjnym, stosowanym w celu ochrony mienia oraz zapewnienia bezpieczeństwa. Zapisy z monitoringu przechowywane są w okresie 30 dni. *Więcej informacji na stronie:* [https://radio.lublin.pl/regulaminy/\(Monitoring\)](https://radio.lublin.pl/regulaminy/(Monitoring))
13. Zasady uczestnictwa w imprezach lub przebywania na terenie Radia Lublin mogą być uzupełniane lub zmieniane w każdym czasie.